

El presente documento recoge las aportaciones recibidas en las Mesas de Trabajo sobre el ámbito de Cultura y Deporte celebradas los días 6, 13, 20 y 27 de junio y las Ágoras celebradas los días 13, 20 y 27 de junio, además de las aportaciones recibidas a través de la página Web ADNmurcia.es y a través de correo electrónico hasta el 6 de julio.

Este documento de síntesis presenta las aportaciones realizadas hasta el momento agrupadas en las líneas estratégicas que se decidieron en la mesa de trabajo del día 6 de junio y estructuradas en objetivos y actuaciones concretas.

Las aportaciones recibidas, identificadas con las letras A, M o C en función de si se han efectuado en Ágoras, Mesas o Correo Electrónico, se han puesto a disposición de los distintos servicios municipales para que, a través de un proceso de revisión y análisis, valoren la viabilidad e impacto de las medidas propuestas de cara a elaborar el plan de acción de ADN Urbano "El Carmen" que se pondrá en funcionamiento durante el primer trimestre de 2019.

## ÁMBITO CULTURA Y DEPORTE

### LE 3.1.- Contenedores culturales

#### Objetivo 3.1.1

**Valorizar y definir posibles usos del Cuartel de Artillería como elemento de articulación de la vida cultural del barrio.**

#### Descripción:

A lo largo de las mesas de trabajo y las ágoras se ha puesto de manifiesto la necesidad de realizar una intervención sobre el cuartel de artillería que permita que esta infraestructura se convierta en el eje de la vida social y cultural del barrio.

#### Actuaciones

	Actuación	Ubicación / posibles actividades
AM	Evaluación de los usos actuales y las necesidades del tejido asociativo cultural para realizar un mejor ajuste.	<p>Entre las necesidades detectadas que habría que tener en cuenta de cara a efectuar la gestión de los espacios se encuentran los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Pabellón de la Universidad – reapertura de salas de estudio.</li> <li>* Instalación de una ludoteca que ofrezca actividades por las tardes.</li> <li>* Instalación de un espacio polivalente para la ejecución de actividades culturales (reuniones, representaciones, conciertos, exposiciones, etc.)</li> <li>* Ubicación de un hotel de asociaciones y gestión colaborativa de espacios.</li> <li>* Agilizar el proceso de consulta de disponibilidad de espacios y gestión de reservas.</li> <li>* Instalación de una sala de amplio tamaño para la celebración de actos como graduaciones de colegios, funciones de fin de curso o representaciones teatrales.</li> <li>* Rehabilitar y trasladar el museo del ferrocarril al cuartel de artillería.</li> </ul>
M	Mejorar la conexión del Cuartel de Artillería con el barrio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Crear itinerarios culturales-comerciales de carácter peatonal que unan el cuartel de artillería con los principales hitos culturales del barrio (Museo de la Ciencia y el Agua, Museo de los Molinos del Río y Jardín de Floridablanca).</li> <li>* Mejorar el acceso peatonal desde el aparcamiento disuasorio.</li> </ul>

		* Mejorar las condiciones del entorno urbano circundante.
A	Limitar la contaminación acústica producida por los conciertos en el Cuartel	Se propone el traslado de dichos conciertos a otras zonas del barrio que puedan tener una menor afección para los vecinos, los animales del acuario, la guardería y los centros escolares.
C	Mejorar la percepción de seguridad del entorno del Cuartel de Artillería.	<p>* Realizar intervenciones de mejora del entorno urbano en las calles adyacentes.</p> <p>* Mejorar las condiciones de seguridad en el entorno del Cuartel.</p>

## ÁMBITO CULTURA Y DEPORTE

### LE 3.1.- Contenedores culturales

#### Objetivo 3.1.2

**Mejorar la dotación de espacios para disciplinas artísticas, culturales y deportivas.**

#### Descripción:

A lo largo de las mesas de trabajo y las ágoras se ha puesto de manifiesto la necesidad de mejorar la dotación de espacios públicos para la práctica deportiva y la realización de actividades culturales y deportivas.

#### Actuaciones

	Actuación	Ubicación / posibles actividades
AMC	Solicitar a la UMU la mejora de la gestión del Pabellón de Zarandona.	
AMC	Habilitar escenarios para pequeñas representaciones teatrales y musicales al aire libre.	Se plantean como posibles ubicaciones: * Rehabilitación del Templete del Jardín de Floridablanca. * Jardín P. Pedro Flores. * Instalación de un auditorio al aire libre detrás del Cuartel de Artillería.
AMC	Habilitar espacios de gestión compartida que sean multifuncionales y modulares.	Posibles ubicaciones: * Cuartel de Artillería. * Cine Floridablanca. * Espacio alquilado/comprado por el Ayuntamiento.
M	Mejora de los equipamientos deportivos y de conciliación existentes en el barrio.	* Instalación de una piscina de verano pública y gratuita. * Apertura de una ludoteca con horario de tarde. * Instalación de pistas deportivas en los parques y jardines del Barrio (P. Pedro Flores). * Apertura por la tarde de las pistas deportivas de los centros escolares.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>* Renovar e incrementar el número de juegos infantiles y aparatos de gimnasia para personas mayores.</li> </ul>
C	Salas de estudio	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Apertura de las salas de estudio del Cuartel de Artillería.</li> <li>* Instalación de otras salas de estudio en el barrio.</li> </ul>
AM	Mejora de los parques y jardines	<p>En Pintor Pedro Flores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Mejor iluminación</li> <li>* Agua</li> <li>* Bancos</li> <li>* Arbolado y césped</li> </ul> <p>En Floridablanca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Templete</li> <li>* Delimitar la zona de las plataneras para uso de actividades</li> </ul>
C	Mejorar la apertura hacia el barrio de los museos y fomentar la colaboración de estos con el tejido asociativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Museo de la Ciencia y el Agua.</li> <li>* Museo Molinos del Río.</li> <li>* Museo de la Cofradía de la Sangre.</li> <li>* Centro Párraga.</li> <li>* Museo Pedagógico.</li> </ul>

## ÁMBITO CULTURA Y DEPORTE

LE 3.2.- Favorecer el desarrollo de actividades por parte del tejido cultural y asociativo

### Objetivo 3.2.1

**Incrementar la dotación de espacios para la gestión asociativa y para el desarrollo de actividades deportivas y culturales.**

#### Descripción:

A lo largo de las mesas de trabajo y las ágoras se ha puesto de manifiesto la necesidad de realizar un replanteamiento general de la utilización actual de los espacios y realizar una gestión más eficiente de los recursos.

#### Actuaciones

	Actuación	Ubicación / posibles actividades
AM	Evaluación de los usos actuales y las necesidades del tejido asociativo cultural para realizar un mejor ajuste.	<p>Entre las necesidades detectadas que habría que tener en cuenta de cara a efectuar la gestión de los espacios se encuentran los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Pabellón de la Universidad – reapertura de salas de estudio.</li> <li>* Instalación de una ludoteca que ofrezca actividades por las tardes.</li> <li>* Instalación de un espacio polivalente para la ejecución de actividades culturales (reuniones, representaciones, conciertos, exposiciones, etc.)</li> <li>* Ubicación de un hotel de asociaciones y gestión colaborativa.</li> <li>* Agilizar el proceso de consulta de disponibilidad de espacios y gestión de reservas.</li> <li>* Instalación de una sala de amplio tamaño para la celebración de actos como graduaciones de colegios, funciones de fin de curso o representaciones teatrales.</li> </ul>
AMC	Habilitar espacios de gestión compartida que sean multifuncionales y modulares para poder adecuar las instalaciones al	<p>Posibles ubicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Cuartel de Artillería.</li> <li>* Cine Floridablanca.</li> <li>* Espacio alquilado/comprado por el Ayuntamiento.</li> </ul>

	volumen de asistentes.	
M	Facilitar espacios de reunión	
C	Rehabilitar locales no utilizados y vacíos para usos culturales.	
AM	Coordinación de las actividades culturales que realizan las distintas asociaciones	<p>* Puesta en funcionamiento de una agenda cultural del Barrio con la programación cultural de forma trimestral que esté disponible en las plazas y a través de Web.</p> <p>* Mejorar la difusión de las actividades culturales.</p> <p>* Crear un espacio que promueva la integración de todos los colectivos del barrio y que favorezca el trabajo en red del tejido asociativo (hotel de asociaciones).</p>

## ÁMBITO CULTURA Y DEPORTE

LE 3.2.- Favorecer el desarrollo de actividades por parte del tejido cultural y asociativo

### Objetivo 3.2.2

**Mejorar la gestión y consulta de los espacios disponibles.**

#### Descripción:

A lo largo de las mesas de trabajo y las ágoras se ha puesto de manifiesto la necesidad de mejorar el estado general de las aceras, incrementando su tamaño en las zonas de más densidad comercial, y mejorando las condiciones de ornato y el mobiliario urbano.

#### Actuaciones

	Actuación	Ubicación / posibles actividades
AM	Puesta en funcionamiento de mecanismos de gestión y reserva telemáticos que permita comprobar su disponibilidad.	
C	Liberar espacios que están siendo infrautilizados y ampliar el horario de uso cuando sea posible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Cine Floridablanca.</li> <li>* Cuartel de Artillería (UMU, Conservatorio).</li> <li>* Pabellón Zarandona (UMU)</li> </ul>
M	Diversificar el uso de espacios públicos, especialmente parques y jardines.	* Analizar el uso de los Jardines para crear espacios de convivencia y adecuarlos a las necesidades de los distintos públicos incidiendo en la necesidad de recuperar espacios de ocio, cultura y deporte.

## ÁMBITO CULTURA Y DEPORTE

LE 3.2.- Favorecer el desarrollo de actividades por parte del tejido cultural y asociativo

### Objetivo 3.2.3

**Diseñar itinerarios culturales dentro del Barrio.**

#### Descripción:

A lo largo de las mesas de trabajo y las ágoras se ha puesto de manifiesto la necesidad de interconectar las distintas infraestructuras culturales, desarrollando itinerarios culturales y patrimoniales dentro del barrio que permitan permeabilizar las zonas segregadas y mejorar la interpretación del barrio.

#### Actuaciones

	Actuación	Ubicación / posibles actividades
M	Reducir la segregación espacial	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Favorecer la interconexión peatonal entre las cuatro zonas que componen el barrio del Carmen.</li> <li>* Mejorar la permeabilidad del barrio con la zona norte (pasarelas) y la zona sur (soterramiento).</li> </ul>
AM	Peatonalizar las calles que contribuyen a crear cuellos de botella en el barrio e integrarlas en itinerarios culturales-turísticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Martín de la Carrera</li> <li>* Realizar cortes de tráfico los domingos en calles adyacentes en Floridablanca y P. Pedro Flores.</li> </ul>
A	Mejorar la accesibilidad y calidad urbana en los itinerarios culturales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Interconexión de los BIC.</li> <li>* Interconexión de los museos y el Cuartel.</li> <li>* Interconexión de los itinerarios culturales basados en el patrimonio industrial.</li> </ul>

## ÁMBITO CULTURA Y DEPORTE

LE 3.3.- Incrementar el capital social y relacional del tejido cultural.

### Objetivo 3.3.1

**Mejorar las posibilidades de colaboración de las asociaciones del sector cultural.**

#### Descripción:

A lo largo de las mesas de trabajo y las ágoras se ha puesto de manifiesto el desconocimiento existente entre las asociaciones del barrio de las líneas de actuación del resto de las asociaciones y se contempla como un valor la creación de espacios de trabajo conjunto.

#### Actuaciones

	Actuación	Ubicación / posibles actividades
AMC	Promover encuentros entre las asociaciones del barrio que permitan generar nuevas oportunidades de colaboración.	Se plantean como posibles actuaciones: * Mejorar la visibilidad de las asociaciones culturales en la organización de las fiestas del barrio. * Crear diferentes semanas culturales y foros de encuentro que permitan visibilizar hacia los vecinos las actuaciones de cada asociación y al mismo tiempo generar espacios de trabajo colaborativo. * Establecer foros estables de programación de actividades culturales por parte del tejido asociativo.
AM	Realizar un calendario (agenda) de actividades culturales impulsadas por los colectivos para dar difusión hacia el barrio y otras zonas de la ciudad.	Se señala como posibles actuaciones: * Instalar carteleras (o display digital) en las plazas y zonas de elevado tránsito de personas con la agenda cultural. * Desarrollo de una APP cultural del Barrio (vinculada a Web). * Mejorar la difusión de actividades incluyendo la multiculturalidad en la promoción. * Desarrollar en el Barrio parte de la agenda cultural de la ciudad (Fiestas de Primavera, Feria de Septiembre, Moros y Cristianos, eventos culturales y deportivos, etc). * Realizar campañas interculturales de sensibilización y no discriminación. * Colocar tótem con información de la programación cultural del barrio en las plazas y jardines del barrio.

		*Realizar ciclos de cine y teatro de verano en el Jardín de Floridablanca y P. Pedro Flores
M	Trabajar conjuntamente con otros sectores (comerciantes, turismo) para hacer presente la cultura en las acciones de dinamización turístico-comercial.	
M	Explorar nuevas vías de colaboración entre las asociaciones culturales del barrio y los centros de cultura del Barrio	Se contempla la intensificación del trabajo del tejido asociativo con: <ul style="list-style-type: none"> <li>* Museo de la Ciencia y el Agua</li> <li>* Museo de los Molinos del Río</li> <li>* Museo de la Cofradía de la Sangre.</li> <li>* Centro Párraga.</li> </ul>

## ÁMBITO CULTURA Y DEPORTE

LE 3.4.- Mejorar la proyección cultural del Barrio y recuperar la centralidad.

### Objetivo 3.3.1

**Aprovechar la programación cultural impulsada por la administración y el tejido asociativo como un elemento de dinamización y desarrollo para el Barrio.**

#### Descripción:

A lo largo de las mesas de trabajo y las ágoras se ha puesto de manifiesto la posibilidad de poner en funcionamiento iniciativas dirigidas a mejorar las posibilidades de éxito del comercio minorista tradicional y de otras microempresas del barrio a partir de las acciones de dinamización y la prevención de la fuga de ventas

#### Actuaciones

	Actuación	Ubicación / posibles actividades
M	Diseñar una programación de actividades que sea capaz de atraer público de otros barrios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Alameda de Colón, C/ Princesa, Jardín de Floridablanca.</li> <li>* C/ Floridablanca, Marqués de Corvera, Alameda Capuchinos.</li> <li>* Calle Industria, Estación.</li> <li>* Torre de Romo</li> <li>* C/ Cartagena</li> <li>* Mejorar la señalización de los BIC y elementos identitarios del barrio.</li> <li>* Mejorar la señalización de los servicios públicos y espacios de gran afluencia de público (Cuartel de Artillería, Aparcamiento, Plaza de Abastos, Museos, etc.).</li> </ul>
AM	Explorar la realización de grandes eventos en los que se combine cultura, ocio, música y deporte.	<p>Se señala como posibles actuaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Puesta en marcha de actuaciones para un mejor aprovechamiento del elemento de "tradición" con el que cuentan determinados establecimientos (reclamo para clientes de otros barrios)</li> <li>* Realización de rutas comerciales y rutas de la tapa.</li> <li>* Creación de los días específicos de determinados productos (vinos, quesos, frutas, etc.) en la plaza de abastos.</li> <li>* Facilitar espacios para el tejido asociativo con una doble finalidad: intensificar su trabajo y ser más eficiente en el desarrollo de acciones colaborativas.</li> </ul>

M	Reabrir espacios que permitan la creación de una programación de ocio, deporte y cultura más amplia.	<p>* Se plantea la posibilidad de reabrir los centros escolares en horario no lectivo para prácticas deportivas y actuaciones al aire libre.</p> <p>* Mejorar la gestión de los espacios gestionados por el ayuntamiento y los de titularidad de la Universidad y la Comunidad Autónoma.</p>
M	Explotar las posibles sinergias entre el ámbito cultural, el patrimonial y el turístico.	
AM	Establecer espacios de coordinación permanentes para la programación conjunta de acciones culturales.	